

*Tabla de homologación  
Estudios Musicales y EMMAT*

<i>Programa Estudios Musicales (Universidad Central)</i>					<i>Programa Música Contemporánea (EMMAT)</i>			
<i>Plan 4060 (170 créditos)</i>								
<i>Código</i>	<i>Asignatura</i>	<i>Nivel</i>	<i>Créditos</i>	<i>Intensidad horaria</i>	<i>Asignatura</i>	<i>Nivel</i>	<i>Créditos</i>	<i>Intensidad horaria</i>
43390241	TEORÍA MUSICAL 1	1	2	2	ARMONÍA 1	1	2	2
43390242	SOLFEO Y ENTRENAMIENTO AUDITIVO 1	1	4	4	ENTRENAMIENTO AUDITIVO 1	1	2	2
43390245	CLASE COLECTIVA 1	1	3	2	INTRODUCCIÓN A LA TECNOLOGÍA	1	2	2
43390571	FUNDAMENTOS DE COMPOSICIÓN 1	1	2	2	ARREGLOS 1	1	2	2
43390243	TALLER CORPORAL 1	1	2	2	TALLER DE PERCUSIÓN	1	2	2
VARÍA SEGÚN INSTRUMENTO	INSTRUMENTO 1	1	2	2	INSTRUMENTO 1	1	3	1
43390263	PIANO ARMÓNICO 1	1	2	2	PIANO COMPLEMENTARIO 1	1	2	1
43390266	TEORÍA MUSICAL 2	2	2	2	ARMONÍA 2	2	2	2
43390267	SOLFEO Y ENTRENAMIENTO AUDITIVO 2	2	4	4	ENTRENAMIENTO AUDITIVO 2	2	2	2
43390268	TALLER CORPORAL 2	2	2	2	TALLER DE FOLCLOR	2	2	2
43390270	CLASE COLECTIVA 2	2	3	2	FINALE	2	1	1
43390590	FUNDAMENTOS DE COMPOSICIÓN 2	2	2	2	ARREGLOS 2	2	2	2
VARÍA SEGÚN INSTRUMENTO	INSTRUMENTO 2	2	2	2	INSTRUMENTO 2	2	3	1
43390288	PIANO ARMÓNICO 2	2	2	2	PIANO COMPLEMENTARIO 2	2	2	1



43390291	TEORÍA MUSICAL 3	3	2	2	ARMONÍA 3	3	2	2
43390292	SOLFEO Y ENTRENAMIENTO AUDITIVO 3	3	4	4	ENTRENAMIENTO AUDITIVO 3	2	2	2
43390293	CORO BÁSICO 1	3	2	3				
43390293	CLASE COLECTIVA 3	3	3	2	PRO TOOLS	3	2	2
43390609	FUNDAMENTOS DE COMPOSICIÓN 3	3	2	2	ARREGLOS 3	3	2	2
VARÍA SEGÚN INSTRUMENTO	INSTRUMENTO 3	3	2	2	INSTRUMENTO 3	3	3	1
433902316	TEORÍA MUSICAL 4	4	2	2	ARMONÍA 4	4	2	2
43390317	SOLFEO Y ENTRENAMIENTO AUDITIVO 4	4	4	4	ENTRENAMIENTO AUDITIVO 4	4	2	2
43390320	CLASE COLECTIVA 4	4	3	2	TÉCNICAS DE GRABACIÓN	4	2	2
43390318	CORO BÁSICO 2	4	2	3				
43390628	FUNDAMENTOS DE COMPOSICIÓN 4	4	2	2	CONTRAPUNTO 1	4	2	2
VARÍA SEGÚN INSTRUMENTO	INSTRUMENTO 4	4	2	2	INSTRUMENTO 4	4	2	2
	<b>Créditos homologados :</b>		<b>64</b>		<b>Créditos homologados:</b>		<b>50</b>	