

Nombre del programa	Estudios Musicales Composición
Código del plan	4060
Créditos del programa: 170	Obligatoria (B) 69 Electiva (L) 4 Optativa (T) 97

CICLO BÁSICO

NIVEL 1

Código	Nombre	N.º de créditos	Pre-requisitos	Co-requisitos	Período de matrícula	Superado
Varía según el instrumento	Instrumento armónico grupal 1	2	No	Teoría musical 1		
43390241	Teoría musical 1	2	No	Instrumento armónico grupal 1		
43390242	Solfeo y entrenamiento auditivo 1	4	No	No		
43390243	Taller corporal 1	2	No	No		
Varía según el instrumento	Instrumento 1	2	No	Clase colectiva 1		
43390245	Clase colectiva 1	3	No	Instrumento 1		
43390571	Fundamentos de composición 1	2	No	No		

NIVEL 2

Varía según el instrumento	Instrumento armónico grupal 2	2	Instrumento armónico grupal 1	Teoría musical 2		
43390266	Teoría musical 2	2	Teoría musical 1	Instrumento armónico grupal 2		
43390267	Solfeo y entrenamiento auditivo 2	4	Solfeo y entrenamiento auditivo 1	No		
43390268	Taller corporal 2	2	No	No		
Varía según el instrumento	Instrumento 2	2	Instrumento 1	Clase colectiva 2		
43390270	Clase colectiva 2	3	Clase colectiva 1	Instrumento 2		
43390590	Fundamentos de composición 2	2	Fundamentos de composición 1	No		

NIVEL 3

Varía según el instrumento	Instrumento armónico grupal 3	2	Instrumento armónico grupal 2	Teoría musical 3		
43390291	Teoría musical 3	2	Teoría musical 2	Instrumento armónico grupal 3		
43390292	Solfeo y entrenamiento auditivo 3	4	Solfeo y entrenamiento auditivo 2	No		
43390293	Coro básico 1	2	Solfeo y entrenamiento auditivo 2	No		
Varía según el instrumento	Instrumento 3	2	Instrumento 2	Clase colectiva 3		
43390295	Clase colectiva 3	3	Clase colectiva 2	Instrumento 3		
43390609	Fundamentos de composición 3	2	Fundamentos de composición 2	No		

NIVEL 4

Varía según el instrumento	Instrumento armónico grupal 4	2	Instrumento armónico grupal 3	Teoría musical 4		
43390316	Teoría musical 4	2	Teoría musical 3	Instrumento armónico grupal 4		
43390317	Solfeo y entrenamiento auditivo 4	4	Solfeo y entrenamiento auditivo 3	No		
43390318	Coro básico 2	2	No	No		
43390321	Apreciación musical	3	No	No		
Varía según el instrumento	Instrumento 4	2	Instrumento 3	Clase colectiva 4		
43390320	Clase colectiva 4	3	Clase colectiva 3	Instrumento 4		
43390628	Fundamentos de composición 4	2	Fundamentos de composición 3	No		

Nombre del programa:	Estudios Musicales Composición
Código del plan:	4060
Créditos del programa: 170	Obligatoria (B) 69 Electiva (L) 4 Optativa (T) 97

CICLO DE PROFUNDIZACIÓN

NIVEL 5

Código	Nombre	N.º de créditos	Pre-requisitos	Co-requisitos	Período de matrícula	Superado
43390342	Teoría avanzada 1	2	Teoría musical 4	No		
43390343	Solfeo y entrenamiento auditivo avanzado 1	3	Solfeo y entrenamiento auditivo 4	No		
43390344	Historia de la música 1	2	Apreciación musical	No		
Varía según el instrumento	Instrumento y correpetición 5	2	Instrumento 4 y Clase colectiva 4	Agrupaciones 1 (Dependiendo del instrumento)		
Varía según la agrupación	Agrupaciones 1	3	Coro básico 2	Instrumento y correpetición 5 (Dependiendo del instrumento)		
43390647	Composición 1	3	Fundamentos de composición 4	No		
43390542	Instrumentación y orquestación 1	2	No	No		

NIVEL 6

43390374	Teoría avanzada 2	2	Teoría avanzada 1	No		
43390375	Solfeo y entrenamiento auditivo avanzado 2	3	Solfeo y entrenamiento auditivo avanzado 1	No		
43390376	Historia de la música 2	2	No	No		
Varía según el instrumento	Instrumento y correpetición 6	2	Instrumento y correpetición 5	Agrupaciones 2 (Dependiendo del instrumento)		
Varía según la agrupación	Agrupaciones 2	3	No	Instrumento y correpetición 6 (Dependiendo del instrumento)		
43390670	Composición 2	3	Composición 1	No		
43390543	Instrumentación y orquestación 2	2	Instrumentación y arreglos 1	No		
Varía según la oferta	*Contexto I	3	No	No		

NIVEL 7

43390406	Historia de la música 3	2	No	No		
Varía según el instrumento	Instrumento y correpetición 7	2	Instrumento y correpetición 6	Agrupaciones 3 (Dependiendo del instrumento)		
Varía según la agrupación	Agrupaciones 3	3	No	Instrumento y correpetición 7 (Dependiendo del instrumento)		
43390692	Composición 3	3	Composición 2	No		
43390544	Arreglos 1	2	No	No		
Varía según la oferta	*Contexto II	3	No	No		

NIVEL 8

43390436	Historia de la música 4	2	No	No		
Varía según el instrumento	Instrumento y correpetición 8	2	Instrumento y correpetición 7	Agrupaciones 4 (Dependiendo del instrumento)		
Varía según la agrupación	Agrupaciones 4	3	No	Instrumento y correpetición 8 (Dependiendo del instrumento)		
43390714	Composición 4	3	Composición 3	No		
43390545	Arreglos 2	2	Arreglos 1	No		
Varía según la oferta	*Contexto III	3	No	No		

Nombre del programa:	Estudios Musicales Composición
Código del plan:	4060
Créditos del programa: 170	Obligatoria (B) 69 Electiva (L) 4 Optativa (T) 97

CICLO DE PROFESIONALIZACIÓN

NIVEL 9

Código	Nombre	N.º de créditos	Pre-requisitos	Co-requisitos	Período de matrícula	Superado
43390466	Estética 1	2	Historia de la música 1 a 4	No		
43390467	Investigación 1	2	Historia de la música 1 a 4	Trabajo de grado 1		
43390346	Problemas del aprendizaje musical 1	2	Instrumento y correpetición 8	No		
43390736	Trabajo de grado 1	3	Arreglos 2, Composición 4, Historia de la música 1 a 4, Solfeo y entrenamiento auditivo avanzado 2, Teoría avanzada 2 e Instrumento y correpetición 8	Investigación 1		
Varía según la agrupación	Agrupaciones 5	3	No	No		
43390546	Producción musical 1	2	No	No		
Varía según la oferta	**Electiva I	2	No	No		

NIVEL 10

43390502	Estética 2	2	Historia de la música 1 a 4	No		
43390503	Investigación 2	2	Historia de la música 1 a 4	Trabajo de grado 2		
43390378	Problemas del aprendizaje musical 2	2	Problemas del aprendizaje musical 1	No		
43390738	Trabajo de grado 2	3	Trabajo de grado 1	Investigación 2		
Varía según la agrupación	Agrupaciones 6	3	No	No		
43390547	Producción musical 2	2	Producción musical 1	No		
Varía según la oferta	**Electiva II	2	No	No		



Nombre del programa:	Estudios Musicales Composición
Código del plan:	4060
Créditos del programa: 170	Obligatoria (B) 69 Electiva (L) 4 Optativa (T) 97

Recuerda que...

*El plan de estudios se compone de 3 Contextos de 3 créditos y con tipología T (Optativo), que corresponden a: una Constitución y dos espacios académicos de tu preferencia.

**Debes cursar y aprobar mínimo 4 créditos de asignaturas electivas (tipología L). Para ello cuentas con una lista de espacios académicos donde podrás conocer o profundizar temáticas de tu interés. Para conocerlas, dirígete a la pestaña: *electivas* y podrás ver la amplia oferta que tenemos para ti.