

Comienza ciclo de cine ruso en la Universidad Central de Bogotá

Cultura 5 Jun 2018 - 9:19 AM
Por: REDACCIÓN CULTURA

Un conversatorio sobre la industria cinematográfica de Rusia, a cargo de Oleg Zeghl, agregado cultural de la Embajada de este país en Colombia, dará inicio a este ciclo.



Imagen de "El regreso" (The return), del director Andrey Zvyagintsev / Cortesía

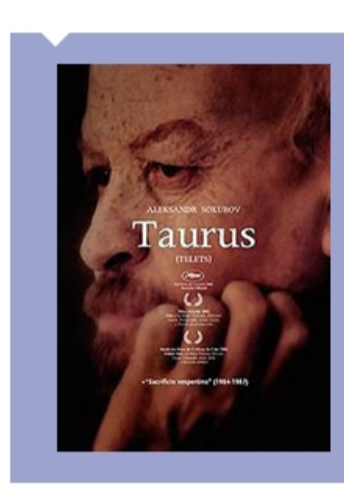
Se trata de un homenaje a los grandes maestros del cine ruso, pero también a los autores contemporáneos que han vuelto a poner en la mira de la industria del entretenimiento a la cinematografía de ese país.

El ciclo, que se realizará del 5 al 23 de junio, coincide con los 70 años del fallecimiento de uno de los grandes cineastas rusos, *Serguéi Eisenstein*.

“Eisentein es considerado como el autor más conocido y más importante del cine soviético, ya que, entre otros logros, se destaca por haber fundado las bases del lenguaje cinematográfico, por eso aprovechamos este ciclo de cine para celebrar su vida”, explica Botero.

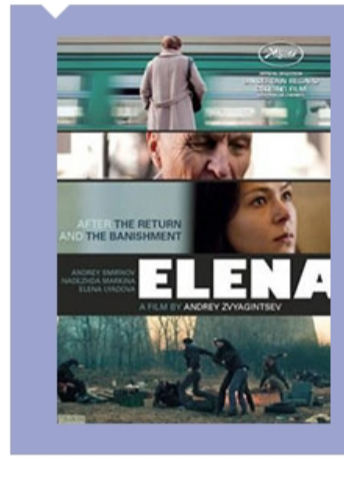
27 películas serán proyectadas durante 18 días en las funciones de 2:30 y 5:30 p.m. La inauguración se realizará este martes 5 de junio, a las 5:00 p.m, en el Auditorio Fundadores (calle 22 n.º 5-91), con entrada libre.

Películas

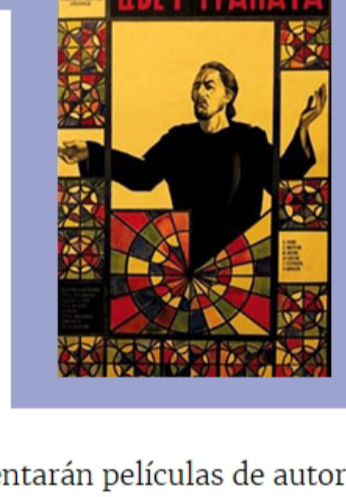


Se abrirá el ciclo con *Taurus* (2001), un filme de Aleksandr Sokúrov, autor de la reconocida película *El arca rusa* (2002), que también se exhibirá en el ciclo.

De Andrey Zvyagintsev se realizará una retrospectiva con las películas *El regreso* (2003), *Leviatán* (2014) y *Elena* (2011); además se proyectará la película *Loveless* (2017), ganadora del Óscar a mejor película extranjera.



“Dentro del ciclo tendremos una especie de miniciclos, entre ellos uno de cine de guerra, en el que vamos a presentar algunos clásicos importantes como *Cuando pasan las cigüeñas* (Mijaíl Kalatózov, 1958) y *La balada de un soldado* (Grigori Chukhrái, 1959)”, indicó Botero.



Se trata de películas concernientes a la historia del conflicto y la ocupación nazi durante la Segunda Guerra Mundial, que ya son bastante importantes; “también, mostraremos otras menos conocidas, pero muy relevantes para la cinematografía rusa respecto a ese tema”.

De igual forma, se presentarán películas de autores catalogados como irreverentes, entre los que se destaca Sergéi Paradzhánov con *El color de la granada* (1968) y *La leyenda de la fortaleza de Surami* (1985).

“Después nos vamos a dedicar a los clásicos de Serguéi Eisenstéin y Vsévolod Pudovkín, quienes fueron muy importantes para el desarrollo del cine soviético en los años 20, pues significaron un renacimiento del lenguaje cinematográfico”, agregó Botero.

Finalmente, durante este ciclo de cine se presentará la película *La muerte de Stalin* (Armando Iannucci, 2017), “un filme del Reino Unido que nos interesa porque muestra aspectos de Rusia que en ocasiones los mismos rusos censuran”.

Un espacio para la cultura

El Cineclub de la Universidad Central —el más antiguo de la ciudad— es un espacio de encuentro para que las comunidades académica y externa se den la oportunidad de expandir su percepción del universo.

De acuerdo con su coordinadora, este ciclo reviste gran importancia toda vez que la cinematografía rusa, y algunos de sus autores, hacen parte de la raíz del lenguaje cinematográfico. A ello se suma el hecho de que, en la actualidad, su producción cinematográfica se está poniendo en la mira de la industria del entretenimiento.

“El Cineclub es un espacio importante que busca expandir el horizonte cultural de los estudiantes. Es importante que indaguen más allá de su contexto, que no se cierren a otras posibilidades que les permitirán percibir de manera diferente el universo y la vida” expresó Botero.

Acá puede conocer toda la programación de ciclo de cine.

Temas relacionados

- Cine ruso
- Ciclo de cine en Bogotá
- Cine en U Central

0 Comentarios

Le puede interesar

Mirá estos 7 hoteles en Florianópolis que valen el viaje entero

trivago

15 carreteras más peligrosas del mundo

Dodaysdo.com

Una experta en lingüística explica como hablar un nuevo idioma con solo 20 minutos de estudio al día.

Babbel

Los hijos que son iguales a sus padres famosos

Desafío Mundial

Enlaces Patrocinados

por Taboola

SECCIONES	JUDICIAL	RED DE PORTALES	SERVICIOS	EDICIONES
Política	Judicial	caracolnext.com	Suscripciones impresas	On-line
Paz	Salud	caracoltv.com	Círculo de experiencias	
Nacional	Actualidad	noticiascaracol.com	Edictos y avisos judiciales	
Vice	Redes Sociales	golcaracol.com	Superintendencia de Industria y Comercio	
Cultura	Medio Ambiente	caracolplay.com	Urna Virtual	
Investigación	El Mundo	caracolvcorporativo.com	Editores	
Bogotá	Educación	bluradio.com		
Alto Turmequé	Opinión	lakalle.com		
Economía	Deportes	cromos.com.co		
Entretenimiento	Vivir	shock.co		
Tecnología	Blogs	cinecolombia.com		
		teatromayor.org		
		primerafila.com.co		
		dataifx.com		
		Paute con nosotros		
		Foros El Espectador		