



Programa

**ESTUDIOS MUSICALES
PEDAGOGÍA MUSICAL**

Código del plan

4061

Número de créditos totales

170



TIPOLOGÍAS DE ASIGNATURAS

Obligatoria (B): 69

Optativa (T): 97

Electiva (L): 4

CICLO BÁSICO

Asignaturas de Primer Nivel (17 créditos)

Cód.	Nombre	Créd.	Requisito	Co - Requisito	Superado
Varía según el instrumento	Instrumento armónico grupal 1	2		Teoría musical 1	
43390241	Teoría musical 1	2		Instrumento armónico grupal 1	
43390242	Solfeo y entrenamiento auditivo 1	4			
43390243	Taller corporal 1	2			
Varía según el instrumento	Instrumento 1	2		Clase colectiva 1	
43390245	Clase colectiva 1	3		Instrumento 1	
Instrumento 1	Fundamentos de pedagogía musical 1	2			

Asignaturas de Segundo Nivel (17 créditos)

Cód.	Nombre	Créd.	Requisito	Co - Requisito	Superado
Varía según el instrumento	Instrumento armónico grupal 2	2	Instrumento armónico grupal 1	Teoría musical 2	
43390266	Teoría musical 2	2	Teoría musical 1	Instrumento armónico grupal 2	
43390267	Solfeo y entrenamiento auditivo 2	4	Solfeo y entrenamiento auditivo 1		
43390268	Taller corporal 2	2			
Varía según el instrumento	Instrumento 2	2	Instrumento 1	Clase colectiva 2	
43390270	Clase colectiva 2	3	Clase colectiva 1	Instrumento 2	
43390743	Fundamentos de pedagogía musical 2	2	Fundamentos de pedagogía musical 1		



Asignaturas de Tercer Nivel (17 créditos)

Cód.	Nombre	Créd.	Requisito	Co - Requisito	Superado
Varía según el instrumento	Instrumento armónico grupal 3	2	Instrumento armónico grupal 2	Teoría musical 3	
43390291	Teoría musical 3	2	Teoría musical 2	Instrumento armónico grupal 3	
43390292	Solfeo y entrenamiento auditivo 3	4	Solfeo y entrenamiento auditivo 2		
43390293	Coro básico 1	2	Solfeo y entrenamiento auditivo 2		
Varía según el instrumento	Instrumento 3	2	Instrumento 2	Clase colectiva 3	
43390295	Clase colectiva 3	3	Clase colectiva 2	Instrumento 3	
43390739	Fundamentos de pedagogía musical 3	2	Fundamentos de pedagogía musical 2		

Asignaturas de Cuarto Nivel (20 créditos)

Cód.	Nombre	Créd.	Requisito	Co - Requisito	Superado
Varía según el instrumento	Instrumento armónico grupal 4	2	Instrumento armónico grupal 3	Teoría musical 4	
43390316	Teoría musical 4	2	Teoría musical 3	Instrumento armónico grupal 4	
43390317	Solfeo y entrenamiento auditivo 4	4	Solfeo y entrenamiento auditivo 3		
43390318	Coro básico 2	2			
43390321	Apreciación musical	3			
Varía según el instrumento	Instrumento 4	2	Instrumento 3	Clase colectiva 4	
43390320	Clase colectiva 4	3	Clase colectiva 3	Instrumento 4	
43390740	Fundamentos de pedagogía musical 4	2	Fundamentos de pedagogía musical 3		

CICLO DE PROFUNDIZACIÓN
Asignaturas de Quinto Nivel (17 créditos)

Cód.	Nombre	Créd.	Requisito	Co - Requisito	Superado
43390342	Teoría avanzada 1	2	Teoría musical 4		
43390343	Solfeo y entrenamiento auditivo avanzado 1	3	Solfeo y entrenamiento auditivo 4		
43390344	Historia de la música 1	2	Apreciación musical		
Varía según el instrumento	Instrumento y correpetición 5	2	Instrumento 4 y Clase colectiva 4	Agrupaciones 1 (Dependiendo del instrumento)	
Varía según la agrupación	Agrupaciones 1	3	Coro básico 2	Instrumento y correpetición 5 (Dependiendo del instrumento)	
43390746	Fundamentos de dirección coral 1	3	Fundamentos de pedagogía musical 4		
43390346	Problemas del aprendizaje musical 1	2	Fundamentos de pedagogía musical 4		

Asignaturas de Sexto Nivel (20 créditos)

Cód.	Nombre	Créd.	Requisito	Co - Requisito	Superado
43390374	Teoría avanzada 2	2	Teoría avanzada 2		
43390375	Solfeo y entrenamiento auditivo avanzado 2	3	Solfeo y entrenamiento auditivo avanzado 1		
43390376	Historia de la música 2	2			
Varía según el instrumento	Instrumento y correpetición 6	2	Instrumento y correpetición 5	Agrupaciones 2 (Dependiendo del instrumento)	
Varía según la agrupación	Agrupaciones 2	3		Instrumento y correpetición 6 (Dependiendo del instrumento)	
43390747	Fundamentos de dirección coral 2	3	Fundamentos de dirección coral 2		
43390378	Problemas del aprendizaje musical 2	2	Problemas del aprendizaje musical 1		
Varía según la oferta	*Contexto I	3			

Asignaturas de Séptimo Nivel (15 créditos)

Cód.	Nombre	Créd.	Requisito	Co - Requisito	Superado
43390406	Historia de la música 3	2			
Varía según el instrumento	Instrumento y correpetición 7	2	Instrumento y correpetición 6	Agrupaciones 3 (Dependiendo del instrumento)	
Varía según la agrupación	Agrupaciones 3	3		Instrumento y correpetición 7 (Dependiendo del instrumento)	
43390748	Currículo y educación musical 1	3			
43390408	Pedagogía del instrumento 1	2	Problemas del aprendizaje musical e Instrumento y correpetición 6		
Varía según la oferta	*Contexto II	3			

Asignaturas de Octavo Nivel (15 créditos)

Cód.	Nombre	Créd.	Requisito	Co - Requisito	Superado
43390436	Historia de la música 4	2			
Varía según el instrumento	Instrumento y correpetición 8	2	Instrumento y correpetición 7	Agrupaciones 4 (Dependiendo del instrumento)	
Varía según la agrupación	Agrupaciones 4	3		Instrumento y correpetición 8 (Dependiendo del instrumento)	
43390749	Currículo y educación musical 2	3	Currículo y educación musical 1		
43390438	Pedagogía del instrumento 2	2	Pedagogía del instrumento 1		
Varía según la oferta	*Contexto II	3			

Asignaturas de Noveno Nivel (18 créditos)

Cód.	Nombre	Créd.	Requisito	Co - Requisito	Superado
43390466	Estética 1	2	Historia de la música 1 a 4		
43390467	Investigación 1	2	Historia de la música 1 a 4	Trabajo de grado 1	
43390550	Seminario de pedagogía Musical	2		Práctica profesional 1	
43390736	Trabajo de grado 1	3			
Varía según la agrupación	Agrupaciones 5	3			
43390469	Práctica profesional 1	2	Currículo y educación musical 1 y Pedagogía del instrumento 2	Seminario de pedagogía musical 1	
Varía según la oferta	**Electiva I	2			

Asignaturas de Decimo Nivel (18 créditos)

Cód.	Nombre	Créd.	Requisito	Co - Requisito	Superado
43390502	Estética 2	2	Historia de la música 1 a 4		
43390503	Investigación 2	2	Historia de la música 1 a 4	Trabajo de grado 2	
43390551	Seminario de pedagogía musical 2	2		Práctica profesional 2	
43390738	Trabajo de grado 2	3	Trabajo de grado 1	Investigación 2	
Varía según la agrupación	Agrupaciones 6	3			
43390505	Práctica profesional 2	2	Práctica profesional 1	Seminario de pedagogía musical 2	
Varía según la oferta	**Electiva II	2			

Recuerda que:

- *El plan de estudios se compone de 3 Contextos de 3 créditos y con tipología T (Optativo), que corresponden a: una Constitución y dos espacios académicos de tu preferencia.
- **Debes cursar y aprobar mínimo 4 créditos de asignaturas electivas (tipología L). Para ello cuentas con una lista de espacios académicos donde podrás conocer o profundizar temáticas de tu interés. Para conocerlas, dirígete a la pestaña: electivas y podrás ver la amplia oferta que tenemos para ti.